

申込締切  
6月29日(金) 厳守



「おおいた夢色音楽祭2018」みゅーじふる・たうん  
参加申込書①(出演者情報)

NO.

★印がついている部分は当日会場で配布するガイドブックに掲載予定ですので、正確にご記入ください。

★フリガナ										
★出演者(グループ)名										
★ジャンル (いずれかに○印を記入)										
ジャズ					フォーク					
クラシック					ロック					
ポップス					和楽器					
ダンス					その他( )					
★活動地域 (例) 大分市										
代表者	フリガナ									
	氏名									
	住所 〒 -									
	電話 自宅:					携帯:				
	メール @									
メンバー氏名	年齢	性別	担当楽器	夢色出演回数 (今回)	メンバー氏名	年齢	性別	担当楽器	夢色出演回数 (今回)	
① 代表者				回目	⑤				回目	
②				回目	⑥				回目	
③				回目	⑦				回目	
④				回目	⑧				回目	
※9名以上の場合は、別途メンバー表をご提出ください。 ※メンバー氏名は会場となる施設への出入りの際に必要となる場合がありますので、本名をご記入ください。 ※他のグループ等でも出演予定のメンバーがいる場合は、氏名・出演者(グループ名)をご記入ください 【氏名: / 出演者(グループ)名: ]										
演奏希望日 (いずれかに○印を記入) 20日(土) ・ 21日(日) ・ どちらでもよい / 両日でもよい										
演奏時間 (希望しない時刻をご記入ください) 20日(土) 希望しない時刻: 時 ~ 時 21日(日) 希望しない時刻: 時 ~ 時 ※ご希望に添えない場合もあります。両日出演希望の場合は運営協力金が2日分必要です。										
演奏内容 演奏曲数: 曲 / 演奏時間: 分 (30分以内)										
リズみんステージの希望 (いずれかに○印を記入) 希望する ・ 希望しない リズみんステージとは…音楽初心者を対象とした演奏時間10分程度のショートステージです。										
★アピールポイント (46文字以内)										
当実行委員会では、他の音楽イベントから演奏者の紹介を依頼されることがあります。 その際、依頼者に代表者の方の連絡先を提供してよろしいですか。										
はい ・ いいえ										

【演奏時の特記事項記入欄及び楽器配置図】 (①~③に記入してください。)

※②に楽器の位置と数と種類、マイク 、イス  の位置と数を③の数字と同じになるよう、正確にご記入ください。また、機材等を持ち込む場合は、その旨明記し、楽器配置図に斜線で示してください。  
できるだけ詳しく書いてください。

①特記事項

②楽器配置図(必須)

③マイク・イス(必須)



マイク 本  
(うち楽器用 本/ボーカル用 本)



イス 脚



スピーカー



モニター



前(観客)



モニター



スピーカー

Drs  
Gu-A  
Ba-A  
Pf

実行委員会  
で準備できる  
ステージは  
限られます。

■マイク最大5~10本程度 リバーブ1台 チャンネル数は12程度です。 ■モニターは、ステージ横の配置の場合もあります。

■ドラムならびにアンプにはマイクを立てませんので、ご了承ください。

まだ申込みは完了していません! 裏面もご記入ください!

**「おおいた夢色音楽祭2018」みゅーじふる・たうん(ストリートライブ)  
参加申込書②(出演者情報)**

ご記入いただいた内容は当日のステージ MC 資料となります。  
ステージを盛り上げるため必ずご記入ください！

出演者(グループ)名

Q1. ご自身(グループ)の演奏の特徴、アピールポイントを教えてください。

Q2. ご自身(もしくはグループ)の最近の音楽活動について教えてください。  
(〇〇でライブをした、毎週〇〇で練習をしている・・・など何でも結構です。)

Q3. 「おおいた夢色音楽祭2018」出演にあたっての意気込みを一言お願いします。  
(過去にご参加いただいたことのある方は過去出たときの思い出でも結構です。)

Q4. MCに聞いてほしいこと、告知してほしいことがあれば教えてください。  
(今後のライブ情報、メンバー募集のお知らせなど何でも結構です。)

ご協力ありがとうございました！